

Thomasvaer en Pieternel- 13 januari 2010

T – Wel, wel Pieternel, alweer hier in de Schouw

P – Net als vorig jaar, toen stond ik hier óók met jou

T – Opnieuw een tweespraak, reken maar!

P – Thomasvaer en Pieternel – een eeuwenoud paar

T – In 2009 vierden we het 12^{de} lustrum

P – Oh ja, je ziet aan menigeen: die lust ‘m!

T – Nee nee, het ging toen om de Kapberg-penning

P – Ach ja, natuurlijk, wie kreeg toen die erkenning?

T – Herman Hagens werd ermee verblijd

P – Ja, die komt zelf haast uit de Franse tijd!

T – Dat hebben we toen mooi herdacht

P – Met een boekje voor het nageslacht

T – Toen en Nu, heette dat niet zo?

P – Precies, dat was een mooi cadeau

T – Het uitstapje was deze keer naar de Twentse Welle

P – Fantastisch, dat kan ik je wel vertellen

T – Palmpasen was ook een waar evenement

P – Een feest zoals Almelo zelden heeft gekend

T – Zo is 't maar net, het is maar nèt zo!

P - Zo doen we dat in Almelo!

T – Hè, wat klinkt dat nou weer boers

P – Welnee, dat was een kreet van Sjoers

T - Ja, Anthon, die steeds maar hoger bouwt

P – Hij dacht natuurlijk: ik ben astronaut!

T – Nee nee, want gaat het om de trein ...

P – Precies: diep genoeg kan het hem niet zijn!

T – Maar ja, die Anthon zien we straks niet terug

P – Dan staat er een ander op de brug

T – Nou ja zeg, brug? - In het Stadhuis!

P - ... van 60 miljoen, de BTW inclus

T - Tsja, en Almelo heeft geen cent te makke

P - Maar wél veel last van kouwe ..eh

T - Ach Pieternel, heb je 't zo koud?

P - Nou, nu je 't vraagt: is er nog hout?

T- Wat dacht je? Haardhout geen gebrek!

P - Ja, dat toen die beuk om moest, dat was niet gek!

T – Volgens Groen Links was 't pesterij

P – Maar voorlopig zitten we er warmpjes bij!

T – En heus, het draait niet altijd om de centen

P – Zelfs Heracles hoort bij de prominenten!

T - Precies – dat verdient toch wel een groot compliment

P – Omdat ze als eersten tegen de griep zijn ingeënt

T – En ook Sjors werd in de adelstand verheven

P - Sjoers naast de graaf? Wat gaan we nou beleven?

T - Nee nee! De Sjors, de kèrk, werd basiliek!

P - Ach gut, wat leuk, wat sympathiek

T - En de vicaris werd een monseigneur!

P – Is dat hoger nog dan directeur?

T – Ja, Almelo kreeg écht postuur!

P - Behalve dan in de cultuur ...

T - Ach ja, cultuur, een hele toer

P – Vooral met stuurman Kuiper aan het roer

T - Ach ja, die Bert begon zo ambitieus

P – En eindigt uiteindelijk als cultuurkneus

T – Nou ja, dat maakte Indigo ervan

P - Die rekent hem niet tot de achterban

T - Maar goed, straks is hij echt vertrokken

P – En zitten wij weer met de brokken

T - En daarbij valt ook nog te vrezen

P – Dat 't met dat stadhuis niet anders zal wezen

T - En die toren Fortezza – zou die er nog komen?

P - Ach lieve Thomasvaer, blijf lekker dromen!

T – Maar als we dat ding nou ‘ns ánders gebruiken

P – Je bedoelt: de ambtenaren erin laten duiken?

T - Ja, da’s een plan van de VVD

P - Oh, dat is jammer, dán krijg je Sjoers niet méé

T - Nou, laten we het verder maar historisch beschouwen

P – En dat doen we in één van de mooiste gebouwen!

T – Onze eigen Schouw, waar we maandelijks zitten

P – Al zitten er soms ook wat mensen te pitten

T – Nou, misschien zijn ze juist wel geconcentreerd

P – Omdat je van al die lezingen leert!

T – Zoals over het mozaïek van Ineke Pezie

P – Die heeft twee ton nodig voor nieuwe specie

T - Ja, maar de helft daarvan betaalt de gemeente

P - En dan zeggen wij: Stadsherstel, wee je gebeente ...

T - ... als je die andere helft aan ons niet betaalt

P – Want anders ligt Mans Kapbarg op de mestvaalt

T – Ach ja, kunst is in Almelo een hele klus

P – Denk maar eens aan onze Kunsthal +

T – Maar waar moet die komen – Indië of een kerk?

P – Tsja, waar past het beste een modern werk?

T - Met 't Indië terrein zitten we op het beste spoor

P – Tenslotte stelt moderne kunst óók niks voor!

T – Ho ho, dat Indië terrein wordt echt wel volgebouwd

P – Ja, als ik 100 jaar met jou ben getrouwd!

T – Nee echt, het startschot is dit jaar gegeven!

P – Maar voorlopig is 't echt klassiek stilleven

T – De binnenstad, moderne kunst, een nieuw theater

P – Bij Rein Geurtsen valt hier alles in het water

T - Alleen geld als water is er niet

P – We spelen zelfs niet eens meer quitte!

T – Kom, kom, ik weet nog iets – da's mooi

P – Dan gaat dat zeker over Jan van Kooij

T – Precies. Hij was een tijd uit de roulatie ...

P – Maar luistert nu naar onze declamatie

T – En daarom ligt ons voor op de tong:

P – blie da'jje d'r bie bent, jong!

T – En verder geven we een dikke zoen

P – Aan al die mensen die 't vrijwillig doen!

T – Wat jullie doen is niet in geld uit te drukken

P – Dus we gaan niet eens proberen of dat wil lukken

T - Zeg, wil je nog een kerstkrans?

P - Is die nog van de receptie van Jon Hermans?

T - Ja, ons College krijgt steeds meer vrouwen

P - Da's niet verkeerd als je gaat verbouwen

T - En je zult zien: we krijgen door die vrouwen

P - ... dit jaar 'n groene kerstboom, en geen blauwe!